

HUBERTUS-MESSEN



DANSKE HUBERTUSJÆGERE AF 1986

I 1986 startede Finn Skovby Mikkelsen en forenet sammenslutning af de jægere der havde været i Sct. Hubert eller gerne ville til Belgien for at blive slået til ridder af Le. Compagnons De Saint Hubert.

Denne forening består endnu under navnet "DANSKE HUBERTUS JÆGERE"

I 2011 kan de fejre 25 års jubilæum med et medlemstal på 45. Finn skovby Mikkelsen har været præsident for de danske hubertusjægere siden starten. For 2 år siden bad han om at blive afløst, hvilket skete på generalforsamlingen der blev afholdt i Fangel Forsamlingshus ved Odense den 1. maj 2011.

Som ny præsident blev udråbt ambassadør Ole Viborg.



Fra mødet den 1. maj 2011 i Fangel Forsamlingshus

Fra venstre: Philip Schumann, Ole Viborg, Poul Juelsbjerg, Jens Hauge Pedersen, Jacob Sehested, Bo Weber, Otto Madsen, Ernst Kristensen, Uffe Skovgaard Pedersen, Jan Lindsjö, Niels Haglund, Helge Daus, Georg Karnø

DANSKE HUBERTUSJÆGERE AF 1980

I 1980 blev de første danskere slået til riddere af den Europæiske jægerbroderorden LES COMPAGNONS DE SAINT HUBERT.

De allerførste var: Skovfoged Helge Daus (–Petersen) og kontorchef Finn Skovby Mikkelsen.

Finn Skovby Mikkelsen startede i 1986 en afdeling i Danmark "Danske Hubertusjægere" der i dag har 45 medlemmer hvoraf de 17 har været i Sct. Hubert og er blevet indlemmet i den Europæiske sammenslutning.

På en generalforsamling den 1. maj 2011 blev under overværelse af 13 medlemmer udråbt en ny præsident ambassadør Bo Weber, idet stifteren Finn Skovby Mikkelsen ønskede at fratræde som præsident for de danske Hubertusjægere. *(Samme foto som ovenfor)*

Danske Hubertusjægere – ikke kategoriseret

2. maj 2011

DANSKE HUBERTUSJÆGERE AF 1986

I 1986 startede Finn Skovby Mikkelsen en forenet sammenslutning af de jægere der havde været i Sct. Hubert eller gerne ville til Belgien for at blive slået til ridder af Les Compagnons De Saint Hubert.

Denne forening består endnu under navnet "DANSKE HUBERTUS JÆGERE"

I 2011 kan de fejre 25 års jubilæum med et medlemstal på 45. [...]

[> Læs mere...](#)

DANSKE HUBERTUSJÆGERE AF 1980

I 1980 blev de første danskere slået til riddere af den Europæiske jægerbroderorden LES COMPAGNONS DE SAINT HUBERT.

De allerførste var: Skovfoged Helge Daus (-Petersen) og kontorschef Finn Skovby Mikkelsen.

Finn Skovby Mikkelsen startede i 1986 en afdeling i Danmark "Danske Hubertusjægere" der i dag har 45 medlemmer hvoraf de 17 har været i Sct. Hubert og [...]

[> Læs mere...](#)

20. februar 2010

HUBERTUSMESSEN I ÅRHUS

DER BLIVER IKKE HUBERTUSMESSE

I AARHUS I 2011

St. Hubert, Ardennerne i Belgien

Hubertusmesse i Basilica St. Hubert 2010

Besøg i anledning af mit 30 års medlemskab og 25 års jubilæum med Hubertusmessen i Århus.



Alice synger under Hubertusmessen 15 maj 2010



Deltagere i Basilica 15. maj 2010



Optagelse af nye riddere 15. maj 2010

Medvirkende

Faste medvirkende i Hubertus gennem de senere år har været:

- Parforce-blæserkorps, Eutin Tyskland, under ledelse af dirigent Evald Wöhrle
- Alice Daus, Sopran
- Organist Bernhard Kiel, Lars Fløe, O.K.Mihlke Jepsen, Hermann van Toren
- Connie Nordholdt
- Pastorerne Knud Klausager Sørensen, Margareth Hammer, Jørgen Kappal Hansen, Mette Born Djurhuus, Sabine Bech Hansen og Emmy Haahr
- Præsterne Ove Sørensen Metodist, Knut Bjarne Jørgensen Metodist og Jens Christensen Baptist
- Sognepræst Herbert Krawczyk
- Pater Adolf Meister SJ
- Falkejæger Frank Skaarup. Falkejæger Pernille Skaarup. Janni Jensen.
- Jagthunde Skovfoged Jørgen Bols og Sussi Bols m.fl.
- AROS jagtblæsergruppe.



Medvirkende ved Hubertusmessen 2009



Pater Adolf Meister SJ



Sognepræst Pater Herbert Krawczyk

Økumenisk Messe

Mange protestanter arbejder for kirkelig enighed. Kunne der overhovedet tænkes på et samfund med kristne, der ikke havde nogen fælles læremyndighed. Roms betænkeligheder var forståelige. Forsoningsbestræbelser havde været iværksat tidligere, men var kommet til kort. Helt frem til første verdenskrig havde talrige protestanter fundet rigdom i de afvigende opfattelser at troen; det hævdede de sikrede den tolerance man ikke fandt hos den dogmeindsnævrede romerske kirke. Var derfor – al offervilje til trods – den protestantiske iver for kristen enhed andet end en døgnflue?

Vatikanet sendte observatører til de økumeniske kongresser uden at lade sig præsentere officielt. Den katolske presse bidrog overalt med at holde læserne økumenisk orienteret. I 1950'erne og 1960'erne var der fælleskirkelige sammenkomster præsterne imellem. Et samarbejde mellem St. Paulskirken og St. Knuds skole bestod til 1971. Dette samarbejde står og falder med de p.t. residerende præster.

Hvor om alt er så er Hubertusmessen holdt i den økumeniske ånd. Det er en fælles kirkelig gudstjeneste. Der deltager præster fra Folkekirken, Baptistkirken, Metodistkirken og fra den Katolske kirke. Liturgien er sat efter den liturgi som er programsat på både evangelisk og katolsk, men i dette tilfælde i samarbejde Pater Adolf Meister og iværksætteren, arrangøren skovfoged H. Daus.

Biskop Hubertus

Hubertus – Biskop i Belgien i 8. årh. 3. november.

Hubertus er kendt i vor tid som jægerens skytshelgen, man ser ham på billeder knæle for en hjort med krucifiks mellem takkerne. Historien om hjorten er den samme der oprindeligt fortælles om St. Eustachius; først i 15. årh. er den blevet overført til den belgiske helgen, der i modsætning til Eustachius er en historisk person, biskop af Liège efter St. Lambert. Der fortælles om flere mirakuløse hændelser i Hubertus' liv, dog ikke at han var jæger eller mødte nogen hjort. Da han var død, 30. maj 727, i Tervueren ved Bryssel, blev han begravet i Liège, og dér må en helgendyrkelse være kommet i stand, for 3. november 743 blev hans lig lagt i skrin foran alteret. Hans helgendag blev derfor 3. november. Hvordan er det da gået til, at Hubertus blev jægerhelgen? Jo, i 825 blev relikvierne overført fra Liège til et kloster i Ardennerne, det nuværende St.-Hubert, og her søgte de store skoves beboere hjælp for hundegalskab og andre sygdomme hos mennesker og hunde. Da de selv var jægere, har de nok gerne villet se deres helgen som jæger, takker til bispen Hubertus.

Hubertus–Messens historie

Hubertusmessen starter i 1986.

I en lang årrække har jeg undervist jægere i at blæse på jagt horn. Selv havde jeg lært det i skoleorkestret og spejderorkestret i Åbenrå. Denne lærdom havde jeg med under min uddannelse og fik glæde af at kunne blæse på jagt horn. Som sådan har jeg blæst ved mange vildtparader for mange jægere i hele landet.

På skovrestaurant Thorsmølle havde jeg mine første elever. Hidkaldt af skovrider Kj. Ladefoged der var formand for Århus jagtforening. Nu skulle jagthornblæsningen ved jagterne genoplives i Danmark. Jeg boede nord for Randers og havde således en ret god tur til Århus for at undervise den ene aften om ugen. Tavlen var en masonite plade som jeg havde malet sort og lavet hvide nodelinier på. Den blev hængt op på det søm som fremkom når vi tog et billede ned af væggen.

De mange års undervisning i jagthorn i Århus og Vejle udviklede sig til at hver aften blev besat med flere hold på aftenskolebasis og lokale jagtforeningers basis.

Efter at have hørt om Hubertusmesserne og have haft den særegne oplevelse det er at høre messens satser fremført på parforce naturhorn, var min interesse vakt.

Det var under arbejdet med at forny og udvikle jagthornblæsningen og dens eksistens at musikken til Hubertusmesserne blev interessant.

For at prøve at blæse på jagthorn i en kirke og den specielle akustik fik jeg af Pater A. Meister lov til at komme i Katolsk vor Frue Kirke i Ryesgade et par gange om året med flere hold. Det var spændende og jeg lærte elverne om Hubertusmesserne og deres musik.



Katolsk Vor Frue Kirke

Deraf udsprang ideen om at få gennemført en Hubertusmesse i Danmark. En indbydelse til at overvære det tyske jægerforbunds 30 års jubilæum gav stødet. I domkirken i Bonn overværede jeg sammen med en jæger postpakmester E.V.Jørgensen fra Sønderborg den store og meget festlige jubilæums Hubertusmesse.

Programmet til Hubertusmessen i Århus er udsprunget af de oplevelser som jeg medbragte fra Bonn.

Efter at have hørt om Hubertusmesserne og have haft den særegne oplevelse det er at høre messens satser fremført på parforce naturhorn, var min interesse vakt.

Der er programsat hubertusmesser på protestantisk og på katolsk. Hubertusmessen i Århus er programsat i samarbejde med pater A. Meister og udgør en økumenisk messe lagt i festlig stil.

Ved Hubertusmessen deltager foruden en præst fra baptistkirken og metodistkirken flere fra folkekirken og pater A. Meister fra Katolske vor Frue Kirke i Ryesgade hvor messen afholdes.

Det tog 2 ½ år at få samlet alle trådene til gennemførelsen af den første Hubertusmessen. Meningen var at der kun skulle være den ene. Således kunne de elever som jeg havde haft til undervisning på aftenskolen opleve hvad jeg havde fortalt om.

Det blev en uventet stor succes i 1986. Daværende borgmester Thorkild Simonsen overværede Hubertusmessen sammen med fru Edny. Under den efterfølgende reception holdt borgmesteren en tale hvori han gav udtryk for at mene at denne Hubertusmesse skulle være en tilbagevendende begivenhed i Århus og anmodede mig om at fortsætte med arbejdet.

Og sådan blev det.

Messens tema har igennem årene været følgende:

- 1986 Jagten og oplevelsen af liv og død.
- 1987 Respekten for naturen.

- 1988 Høsten i naturen.
- 1989 Skoven dyrene og vildtplejen.
- 1990 Miljø.
- 1991 Skoven.
- 1992 Jagten og kirken.
- 1993 Skoven skal plejes og dyrkes.
- 1994 Kræfter i naturen og naturens kræfter.
- 1995 Menneskets forhold til naturen.
- 1996 Vand.
- 1997 Tid til at opleve naturen.
- 1998 Om vind og vejr.
- 1999 Vi er alle en del af naturen
- 2000 Naturens kræfter
- 2001 Forgængelighed – Skrøbelighed
- 2002 vandets kræfter
- 2003 Skabelsen og evolution
- 2004 Himlens fuglen
- 2005 Naturens lugte og dufte.
- 2006 Leve så længe solen og månen er til.
- 2007 Forgængeligheden
- 2008 ...
- 2009 Skaberværket
- 2010 Himlen over jorden

Ideen med at lade Hubertusryttere ride i kortege gennem byens gader kom under forberedelserne. Lige siden 1986 har Hubertusryttere redet fra Ingerslev skole over Sct. Pauls Kirkeplads ned af M.P.Brunsgade over Banegårdspladsen til modtagelse foran kirken i Ryesgade.

Foran kirken modtages gæster og menighed af et blæserkorps som med jagtsignaler forkynner hvad der er optræk til inde i kirken. Diana blæserne med Gunnar Hjernøe som leder har gennemført denne opgave i 13 år.

Inde i kirken deltager jægere med hunde og jægere med jagtfalke og kongeørn.

Kirken er pyntet med træer og grene med efterårsløv og farver.

De særlige jagtindslag

En Hubertusmesse er en hyldest til jægerens skytshelgen Sct. Hubertus. En Jagt messe fremført på naturhorn (parforcehorn). En natur-jagtmusik messe.

På gaden foran kirken vil jægere fra Århus blæse jagtsignaler og jagtmusikstykker.

Kirken er smykket med træer, grene og løv i efterårets farvepragt. Opstillet i kirken medvirker jægere med hunde, og jægere med jagtfalke og kongeørn.

Hubertusryttere i røde jakker festliggør dagen ved, med deres pragtfulde heste, at ride fra N.J.Fjordsgade skole ad Ingerslevs Boulevard, Odensegade, Sct.Pauls Kirkeplads, M.P.Brunsgade, Banegårdsplads og Ryesgade. Rytteroptøget starter kl. 13,40 fra N.J Fjordsgade skole, hvortil de returnerer efter messen

Se tre billeder her nedenunder.



Jannie Jacobsen m. Uglen Mozart 2009



Rytterkortege i Ryesgade ved Kirken.

Katolsk Vor Frue Kirke

Det startede i Fredensgade 22. Efter i flere hundrede år at være forment adgang til "Kongens Riger og Lande" kom Pater Augustin Sträter S.J. til Århus med toget i april 1873.

Århus var dengang en by på 20000 indbyggere. Augustin Sträter havde ingen penge og ingen tog imod ham. Han lejede sig ind i Fredensgade 22. Der indrettede han den første katolske menighed og havde den første katolske messe allerede den 30 april 1873.

Straks gik han i gang med at finde en byggegrund til en skole og en kirke. Dengang var strøget en græsmark. Ryesgade var byens udkant og dermed var grundpriserne lave. Århus Kommune ejede jorden og prisen var 2 kr. pr. kvadrat alen. Grunden var på 13000 kvadratalen og dermed en rimelig købesum på 26000 kr. Der måtte smedes mens tid var. Kræfter imod katolicismen fandtes. Seks år senere var prisen femdobbelte. Penge til byggeri skulle samles ind.

Forholdet til domkirken var godt og biblioteket på katedralskolen stod til rådighed for den katolske skole som havde de første to børn. På adressen i Fredensgade var der messetue, præstebolig og skole. På grunden som blev købt byggedes et kapel i 1874.

Kirken i Ryesgade



Bag et stort plankeværk begyndte udgravninger til fundament til den store gotiske kirke. Grunden gik fra Ryesgade helt over til Frederiksalle.

En gave på ca. 50000 kr. gjorde det i 1877 muligt at sætte i gang. Pater Sträter havde gode evner til at skaffe sig gode solide håndværkere. De stred flittigt og nåede allerede inden frosten kom op i en højde af 2m . Pater Sträter havde i mellemtiden været en tur i Köln. Der overtalte han arkitekt Franz Schmitz til at tegne en kirke som passede til fundamentet. Frantz Schmitz havde været med til at fuldføre Kölns domkirke. Kölns domkirke var 600 år om at blive færdig. Moralen på byggepladsen var af høj standard. Pater Sträter gav håndværkerne 25 øre mere om dagen og bandt dem til at arbejde et helt år ad gangen. Han forbød spiritus på arbejdspladsen og ansatte kun gifte murere. Alt dette gav arbejdet en ærefuld stilling.

Det fortæltes at ingen kunne kravle højere i tårnet en Pater Sträter selv. Kirken fik et tårn på 53 m til spidsen af det kobberdækkede spir. Kirkerummet er 17 m højt og den samlede bredde er 18 m. Selve kirkerummet er 40 m langt. Der var afsat 500 pladser. Alt til kirken blev fremstillet og forarbejdet i Århus. Derved blev den ikke et fremmedelement i byen. Tværtimod havde mange af byens håndværkere del i fremstillingen. Derved blev Katolsk vor Frue kirke rodfæstet i byen fra starten.

Klokkerne

Klokkerne fik af Pater Sträter en særlig plads i hans hjerte. Der er fire. Deres klang roses i alle senere omtaler.

Den dybeste "Jesu Hjerte" stemmer i D. Den mellemste "Vor Frue" stemmer i E. Den lille "St. Josef" stemmer i Fis. Den mindste "St. Ignatius" stemmer i G.

De er fundet hos klokkestøber Edelbroch i Pecher i Sydtykland og kostede ca. 8000 DM. Prisen var sat mod at de skulle med på udstillingen i Düsseldorf det år. Der blev fra flere forskellige sider givet gaver til kirkens opførelse. Flere kom fra Tyskland og Frankrig.



Tiderne har vist at kirken blander sig godt ind i byens markante bygninger. Den kom til at koste ca. 120 000 kr. og er i gotisk stil. Rosende udtalelser mødes i referater og artikler århundredet ud. Et er tilfælles, man møder ikke den nye kirke som et fremmedelement. Den Katolske vor Frue Kirke har nu haft 125 års jubilæum i 1998.

Menighedens sognepræster

- Augustin Sträter 1873 - 1883
- Johannes Lohmann 1883 - 1884
- August Brinkmann 1884 - 1886
- Frederik Brüggemann 1886 - 1890
- Johannes Lohmann 1890 - 1893
- Frederik Brüggemann 1893 - 1896
- Ignatz Schmid 1896 - 1902
- Carl Brandt 1902 - 1905
- Igntz Schmid 1905 - 1920
- Peter Nösen 1920 - 1927
- Josef Koch 1927 - 1947
- Frans Poppe 1947 - 1954

- Karl Pauli 1954 – 1958
- Laurence Dorn 1958 – 1970
- Adolf Meister 1971 –

Økumenisk

Mange protestanter arbejder for kirkelig enighed. Kunne der overhovedet tænkes på et samfund med kristne, der ikke havde nogen fælles læremyndighed. Roms betænkeligheder var forståelige. Forsoningsbestræbelser havde været iværksat tidligere, men var kommet til kort. Helt frem til første verdenskrig havde talrige protestanter fundet rigdom i de afvigende opfattelser at troen; det hævdede de sikrede den tolerance man ikke fandt hos den dogmeindsnævrede romerske kirke. Var derfor – al offervilje til trods – den protestantiske iver for kristen enhed andet end en døgnflue?

Vatikanet sendte observatører til de økumeniske kongresser uden at lade sig præsentere officielt. Den katolske presse bidrog overalt med at holde læserne økumenisk orienteret. I 1950'erne og 1960'erne var der fælleskirkelige sammenkomster præsterne imellem. Et samarbejde mellem St. Paulskirken og St. Knuds skole bestod til 1971. Dette samarbejde står og falder med de p.t. residerende præster.

Hubertusmesserne

Hvor om alt er så er Hubertusmesserne holdt i den økumeniske ånd. Det er en fælles kirkelig gudstjeneste. Der deltager præster fra Folkekirken, Baptistkirken, Metodistkirken og fra den Katolske kirke. Liturgien en sat efter den liturgi som er programsat på både evangelisk og katolsk, men i dette tilfælde i samarbejde Pater Adolf Meister og iværksætteren, arrangøren skovfoged H. Daus.

Parforcehornblæserne

Fra det skønne "Holstenske Schweiz" i Nordtyskland kommer ca. 15 parforcehornblæsere, som året igennem træner i den vanskelige kunst, at blæse på disse naturhorn. De blæser hvert år Hubertusmessens indhold: *Introitus, Kyrie, Eleison, Gloria, Choral, Sanctus, Agnus Dei, Klokke* og *Hubertusmarch*.

Parforcehornblæsergruppen blæser til flere Hubertusmesser i Tyskland. På deres hjemegn må Hubertusmesserne vige til fordel for os her i Århus.



Parforcehorn Musikkorps Schlesvig Holsten.



Dirigent Evald Wörhle

Hubertusbal i Århus

Hubertusbal den første lørdag aften i november 1992 og 1993.

Omstændighederne var følgende:

I 1990 var jeg sammen med min kone inviteret til et Hubertus bal i Schönwalde. Det var den stedlige jagtforening (Jagtverein) der havde arrangeret dette bal. Til ballet var foruden os inviteret diverse honoratiores fra Tysk Jägerforbunds regionsbestyrelse.

Indbydelsestidspunktet var til kl 19,00. Vi vidste ikke om det var til middag eller ej. I Schönvaldes forsamlingshus var salen pyntet med grene med efterårsløv. Dette arbejde var gjort meget grundigt. Langs med væggene, op af støttestolper og hele loftet var dækket af grene med alle skovens efterårsfarver. Stemningen fra en skovhal var skabt i lune omgivelser.

Alle deltagere, – damer som mænd var klædt i stiveste puds. Lange kjoler og mørkt tøj. Bordene var fint dækkede med hvide duge og levende lys. Vi var pænt klædt på, men ikke så pænt. Dog havde vi garderet os. Under den første dans listede vi ud. Vi fór hen til vores overnatningshotel og klædte om i hast. Dukkede senere op ved ballet igen og ingen havde formentlig savnet os.

Der var ikke spisning. På bordene var nu kommet vin og øl. Musikken var levende fra en scene. Den stedlige jagtforeningsformand overförster Prühs, som havde indbudt os, bød velkommen og derefter fulgte flere taler. Indimellem dansede vi lidt. En meget aldrende pensioneret præst fra Schönwaldes kirke skulle tale om Hubertus og legenden. Det tog en rum tid.

Ved midnatstid blev lyset dæmpet og dansegulvet dækket af grangrene. Jægere fra omegnens jagtforening de havde samme dag været på klapjagt. Nu bar de deres bytte ind og anlagde en meget fin vildtparade på det grandækkede dansegulv.

Vi havde alle fået udleveret indgangsbillet til Hubertusballet. Alle dyrene i vildtparaden blev nu bortloddet på indgangsbillettens nummer. Det var et fantastisk skue at se vinderne hente deres gevinst. De kom frem fra deres pladser ved bordene, mænd som kvinder og slæbte bort med deres gevinst. Gevinsten kunne være råvildt, ænder, fasaner og sågar vildsvin. Gevinsterne lå så under bordene ind til de kunne få det anbragt i deres biler, dem der havde en sådan med. Vi var kun ét nummer fra at vinde et vildsvin, godt det samme. Hvad ville tolderne ved grænsen ikke sige, hvis vi var kommet med et vildsvin i bagagen.

Efter lidt mere dans kunne man gå ind i restauranten og bestille en jægersnitsel. Nu var klokken efterhånden blevet 01,00 og vi stillede en stor sult med en jægersnitsel så stor som aldrig før og med godt øl til.



Det var en kæmpe oplevelse at være med til Hubertusballet. Inde i mig fødtes tanken om at det kunne være spændende at arrangere en lignende fest for jægere og ryttere i Århus.

I årene derefter formede jeg et Hubertusbal i mine tanker. Nu havde jeg en klar forestilling om hvordan stilen skulle være og ville gennemføre et Hubertusbal. En kæmpeopgave som jeg ikke selv kunne klare. Derfor nedsatte jeg i 1992 en komite på følgende 7 medlemmer.

- Advokat Karl Villumsen
- Reklamedirektør HA HD Karsten Nørkjær
- Statsautoriseret revisor Klaus Kjærgaard
- Marketingschef Philip Schumann
- Direktør Per Ejlersgaard
- Konsulent Leif Sig Kristensen
- Skovfoged H. Daus-Petersen

Denne komite arbejdede i over et år på at stykke alt sammen til gennemførelse.



Ballet blev gennemført første lørdag i november 1993 med stor succes. Borgmester, nuværende indenrigsminister Thorkild Simonsen gjorde en fremragende festtale. Formanden for Danmarks Jægerforbund Chr. Raunkjær holdt tale, og sporadisk kom der en tale fra min gode gamle ven Erik Sennels, der med sin kone Jutta var kommet tilrejsende fra Aabenraa. Jeg selv var konferencier.

Koret *Can't Help It* under ledelse af Jim Hjernø underholdt med sange, – blandt andet "Højt fra en gren en Krage". Der var effekt indlagt i deres levende optræden.

Det tyske jagtblæserkorps fra Eutin underholdt ved flere lejligheder aftenen igennem med dejlige jagt musikstykker og det Århusianske jagtblæserkorps Aros blæste også jagtmusik for deltagerne.

Maden var leveret af Norsminde Kro. Det var harmoniorkestret "Trut i Takt" fra Kolding der leverede taffel og dansemusik. De havde fået forbud mod at spille noget som helst der kunne ligne Tyrolermusik. Jeg vil ikke have at det skulle udvikle sig til et tyrolerbal. Det var mig meget magtpåliggende at det skulle være et ren dansk jægerbal og dermed et Hubertusbal.



Aftenen sluttede med at alle stod på dansegulvet og med hinanden i hånden sang "Skuld gammel venskab ren forgå"

Andet Hubertusbal var den 5. november 1994.

I forbindelse med Hubertus weekenden (Hubertusmesse lørdag og Hubertusjagt søndag) i 1999 kom indenrigsminister Thorkild Simonsen under en samtale ind på Hubertusbal. Jeg lovede at ville arrangere et nyt Hubertusbal når Hubertusmessen i 2005 har 20 års jubilæum.

Jeg arbejder på at gennemføre "Europas største Hubertusbal" lørdag den 5. november 2005 om aftenen. Dette for at fejre, at Århus har haft en Hubertusmesse 20 år i træk. "Europas største Hubertusbal" gennemføres med erfaringerne fra tidligere afholdte Hubertusballer.

Ballet afvikles centralt i Århus nær ved gode parkeringspladser, og offentligøres i dagspressen når prisen pr. person er fastlagt. Det er målet, at prisen skal være overkommelig, også for yngre generationer.

Det er håbet at kunne gennemføre arrangementet med ca. 500 pladser. Det er vigtigt at tilmelding/bestilling af pladser sker umiddelbart efter offentliggørelsen.

Den arbejdende komite bestod af:

- Konsulent Leif Sig, repræsenterende Dansk Jagt Forening i Århus området
- Arnold Hansen, repræsenterende JFAK (Jagtforeningernes Fællesudvalg i Århus Kommune)
- Direktør for Piet Hein Fonden Jens Helm-Pedersen, repræsenterende tidligere arrangementer, jagthornblæsere og ivrig tilhænger
- Stud.jur. Kamilla Brandi, repræsenterende Århus Rideklub
- Direktør for Århus Arrangementer Steen Nordahl
- Skovfoged Helge Daus

Komiteen arbejder sig frem til en formentlig gennemførlig model, men måtte på grund af travlhed og svigtende kræfter og engagement lægge sit arbejde på hylden og gå i hi. Det vil sige, at der foreligger et grundlæggende materiale der kan drages frem og pudses af hvis en bedre situation viser sig. Efterfølgende er flere genoptagelses procedurer afprøvet uden resultat. Det er en meget foranderlig tid vi er inde i just nu. Indstillinger og engagement forandrer sig. Der skal stor gejst og tidressourcer til, at gennemføre et sådant arrangement.

Uanset så vil det være et spændende arrangement, hvis man lægger det sammen til en "Århus Hubertus weekend" med Hubertusmesse, Hubertusbal og Hubertusjagt som et samlet oplevelses program i den første weekend i november hvert år. Et arrangement midt imellem Århus festuge og Jul.

Selv vil jeg vurdere situationen frem til Hubertusmessen kan fejre sit 25. arrangement i den Katolske vor Frue kirke i Ryesgade i november år 2010.

Arrangøren



Arrangør Helge Daus

Undertegnede står gerne til rådighed med yderligere oplysninger.

Send mig en e-mail, eller ring på telefonen.

Helge Daus
Råndalen 627
SE-84093 Hede Härjedalen
Sverige

Tlf. +46 (0)684 60046

Tlf. +45 8742 9818

e-mail: helge@daus.dk

Med venlig hilsen

Skovfoged Helge Daus
Le Compagnon de Saint Hubert (*Kommandør af den belgiske broderorden*)

Sponsorer

[Lensgrevinde Irene Wedell,Frijsenborg](#)
[Bryggeriet Ceres](#)
[Le Compagnons de Saint Hubert du Danemark](#)
[Danmarks Jægerforbund](#)
[Danmarks Jægerforbund, region 4](#)
[Dansk Center for Jordbrug, Beder](#)
[Delika a/s v. Lars Vestergaard, Hammel](#)
[Lindberg a/s v. Poul-Jørn Lindberg](#)
[Fa. Bent Neergaard](#)
[Skt. Knuds Skole](#)
[Århus kommune, Fritids- og Kulturforvaltningen](#)
[Århus Rideklub](#)
[Århus Vandrerhjem](#)
[Stutteriejer Birgit Nielsen](#)
LETT advokaterne
Lena Schmidt

Billedgalleri



Jagthornblæsning foran kirken. Optakt og modtagelse af Hubertusryttere.



Hubertus rytterkortege i Ryesgade.



Ventetid foran Katolsk vor Frue Kirke i Ryesgade



Jannie Jacobsen med Uglen Mozart 2009